



Press release nº1

A série de oito concertos Funchal Summer Jazz, promovida pela Câmara Municipal do Funchal, irá oferecer-nos, nas noites quentes que se aproximam, algum do melhor jazz nacional e regional no Parque de Santa Catarina (junto à capela) e no Cais do Carvão.

Os concertos têm sempre início às 21:30 e as honras de abertura deste ciclo, já no dia 2 de julho, sexta feira, no Cais do Carvão, cabem ao Caio Oliveira Quarteto, que, para além do líder na bateria, conta com o saxofonista Francisco Andrade, o guitarrista Décio Abreu e o contrabaixista Filipe Gouveia.

Na sexta feira seguinte, dia 9 de julho, o Parque de Santa Catarina recebe o quarteto que em 2019 conquistou o Prémio Jovens Músicos RTP, liderado pelo saxofonista Tomás Marques, com Samuel Gapp ao piano, Nelson Cascais no contrabaixo e o baterista Diogo Alexandre (o músico nacional revelação de acordo com os Prémios Jazz 2020 do site JazzLogical, votação na qual Tomás Marques surge logo na segunda posição).

No dia 24 de julho, de volta ao Cais do Carvão, o ciclo apresenta-nos o Quinteto de Filipe Vieira de Freitas, com Alexandre Andrade no trompete, Francisco Andrade no saxofone, Ricardo Dias no contrabaixo e Luís Caldeira na bateria. O guitarrista líder desta formação vem-se revelando também, e cada vez mais, como um compositor digno de nota, que irá neste concerto incidir em originais da sua autoria.

Todos os restantes concertos desta série terão lugar no Parque de Santa Catarina, onde, no dia 31 de julho se apresentará a mais jovem representante do jazz regional neste ciclo. Falamos de Sofia Almeida, uma cantora que no passado ano concluiu o Curso Profissional de Instrumentista de Jazz do CEPAM e que acaba de ser admitida em três das mais prestigiadas instituições do ensino do jazz em todo o mundo: o Berklee College of Music, em Boston, a New York University e o conservatório de Amsterdão. O Quarteto de Sofia Almeida conta com João Freches ao piano, Filipe Gouveia no contrabaixo e Paulo Gouveia na bateria.

Após uma pausa durante grande parte do mês de agosto, o Funchal Summer Jazz regressa no dia 28 com o Nuno Ferreira Trio (o líder na guitarra, António Quintino no

contrabaixo e Luís Candeias na bateria) com o saxofonista João Mortágua, estrela já bem segura e um dos grandes improvisadores do jazz nacional.

No dia 10 de setembro, sexta-feira, é a vez de o grande mestre do jazz praticado na Madeira ao longo das últimas décadas se apresentar com o seu quinteto, do qual fazem parte os incontornáveis Alexandre e Francisco Andrade, Ricardo Dias e Jorge Maggiore.

Logo no dia seguinte, ancorados pelo infalível baterista João Pereira, sobem ao palco dois nomes de ouro do jazz português – o acordeonista João Barradas e o saxofonista Ricardo Toscano. Um concerto único, do qual apenas o inesperado se poderá esperar.

No domingo, dia 19 de setembro, e a fechar da melhor forma o Funchal Summer Jazz, poderemos ver e ouvir aquela que é porventura a mais consagrada formação do jazz nacional, o trio do pianista Mário Laginha, com Bernardo Moreira no contrabaixo e Alexandre Frazão na bateria.

O acesso a todos os concertos é gratuito, mas limitado à lotação de cada um dos espaços, sujeita a restrições impostas pelas medidas de segurança contra a transmissão da Covid-19, conforme seguintes condições:

Condições de acesso:

- Cada concerto terá a lotação máxima em vigor, à data, decorrente das normas emanadas pelo Governo Regional da Madeira;
- Os concertos têm a classificação de: maiores de 16 anos;
- Os concertos serão de entrada gratuita mediante a realização de uma pré-reserva no site <https://funchalsummerjazz.pt>, disponível 48 horas antes do início dos mesmos, conforme as seguintes orientações:
 - a) Cada pessoa poderá efetuar apenas 1(uma) pré-reserva;
 - b) No ato de pré-reserva deverá ser anexado documento comprovativo de teste COVID-19 realizado, com resultado negativo, dentro do prazo de 48 horas anteriores à hora de início do concerto. Em alternativa poderá ser anexado comprovativo de vacinação completa realizada, cujo prazo legal de 14 dias já tenha decorrido;
- Após a validação das informações, por parte da organização, será enviado um email com comprovativo de reserva, email este que deverá ser apresentado na entrada do recinto, juntamente com identificação do próprio;
- A organização do *Funchal Summer Jazz* reserva-se ao direito de alterar qualquer disposição às presentes condições de acesso, sempre que se considere conveniente;
- Quaisquer alterações serão publicadas em funchalsummerjazz.pt, bem como nos diversos canais de comunicação usados

NOTA IMPORTANTE:

Exceccionalmente o primeiro concerto, no dia 2 julho, terá uma lotação abaixo das 100 pessoas pelo que será dispensado a apresentação de comprovativo de teste negativo/vacinação.

Este facto não invalida a realização da pré-reserva pelo site, conforme anteriormente referido!



A organização do Funchal Summer Jazz 2021